

План работы Академии педагогических наук

Вчера под председательством академика В. П. Потемкина состоялось совместное заседание президиума Академии педагогических наук РСФСР и коллегии Наркомпроса РСФСР.

Доклад о плане научно-исследовательских работ на 1946 год сделал вице-президент Академии педагогических наук И. А. Каиров.

Институт теории и истории педагогики будет продолжать разработку проблемы самостоятельности и оригинальности русской педагогики.

Институт методов обучения будет занят разработкой программ, подготовкой новых учебников, проблемой методов обучения по отдельным предметам.

Выступавшие на заседании начальники управлений Наркомпроса высказались за сокращение сроков разработки отдельных проблем и за комплексное их изучение.

На Всесоюзную художественную выставку

На Всесоюзную художественную выставку будет представлено пять тысяч восемьсот произведений живописи, графики и скульптуры.

После предварительного просмотра к окончательному отбору допущены тысячи семейств картин, рисунков и скульптур.

Сейчас отбор заканчивается. В нем принимают участие председатели выставочного комитета П. Сисоев, народные художники СССР А. Герасимов, В. Мухомин и Б. Иоанносов.

Всесоюзная художественная выставка откроется в Москве в залах Государственной Третьяковской галереи, а филиал выставки — в залах Московского товарищества художников на Кузнецком Мосту.

В парках столицы

В воскресенье в Москве, в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького состоялся праздник, посвященный открытию зимнего сезона.

Праздник начался парадом на льду и выступлениями фигуристов — учеников школы фигурного катания и мастеров спорта.

Много людей посетило лыжную базу Центрального парка культуры и отдыха.

Комедия «Горе от ума» на украинском языке

КИЕВ, 17 декабря. (ТАСС). В Союзе советских писателей Украины состоялась читка комедии Грибоедова «Горе от ума» в переводе на украинский язык М. Рыльского.

В выступлениях отмечали, что переводчикам удалось сохранить стиль, ритм и все особенности гениальной комедии Грибоедова.

Новые почтовые марки

Народный комиссариат связи сегодня выпускает в продажу две серии новых почтовых марок.

Другая серия посвящена советским матерям и состоит из трех марок. На марках изображены «Медаль материнства», орден «Материнская слава» и орден «Мать-героиня».

Зарубежные встречи советских футболистов

В воскресенье, 16 декабря, состоялись встречи советских футболистов с командами Югославии, Болгарии и Румынии.

Команда Центрального Дома Красной Армии выступала в Сплите против команды «Хайдук» — одной из сильнейших в Югославии.

Матч прошел в острый бой. Счет открыл Демин, забивший гол с 11-метровой штрафной удара. Второй гол забил Грин.

В воскресенье, 16 декабря, состоялся матч между командами «Торпедо» и «Спартак» в Болгарии со сборной города Варна.

В Бухаресте на стадионе «Анефь» тбилиские динамовцы встретились с командой румынских железнодорожников «Нефтер».

В первой половине игры усилили обеих команд открыл счет не увенчавшись успехом. После перерыва тбилиские динамовцы забили в ворота румынской команды два мяча, пропустив в свои только один.

Матч закончился со счетом 2:1 в пользу советских футболистов.

В избирательных округах

Там, где был Миусфронт

Таганрогский избирательный округ № 251 по выборам в Совет Союза

На стальных просторах Приазовья, от высот Донецкого края до Миусского лимана раскинулось колхозное село Куйбышевского, Анастасиевского, Матвеево-Курганского, Федоровского, Таганрогского и Некиноовского районов.

Годы сталинских пятилеток преобразили этот хлебодарный край, бывшую вотчину донских помещиков.

Соревнование за высокую производительность труда всевозможных рабочих таганрогских предприятий.

Немецкие оккупанты, вторгшись в Приазовье, превратили в руины лучшие таганрогские заводы.

Только героизм и самоотверженность помогли трудящимся Приазовья в короткий срок восстановить то, что создавалось в течение многих лет.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

ми, техникумы, школы. В городе работают драматический театр, театр Музкомедии. После четырехлетнего перерыва весной нынешнего года в Таганрогском порту впервые появились паромы.

Соревнование за высокую производительность труда всевозможных рабочих таганрогских предприятий.

Немецкие оккупанты, вторгшись в Приазовье, превратили в руины лучшие таганрогские заводы.

Только героизм и самоотверженность помогли трудящимся Приазовья в короткий срок восстановить то, что создавалось в течение многих лет.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

во. Колхозники-освоившие провади мужество и бесстрашие, обезвредив десятки тысяч мин, оставленных немцами. Колхозники Козырев из артели имени 1 мая Матвеево-Курганского района обезвредил 14 тысяч мин.

Соревнование за высокую производительность труда всевозможных рабочих таганрогских предприятий.

Немецкие оккупанты, вторгшись в Приазовье, превратили в руины лучшие таганрогские заводы.

Только героизм и самоотверженность помогли трудящимся Приазовья в короткий срок восстановить то, что создавалось в течение многих лет.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

Судебный процесс по делу о немецко-фашистских зверствах в гор. Смоленске и Смоленской обл.

Утреннее заседание 17 декабря

СМОЛЕНСК, 17 декабря. (ТАСС). Утреннее заседание начинается допросом подсудимого Попова Райшмана из 350-го полкового полка.

Райшман участвовал в массовом расстреле мирного гражданского населения в поселке Монастырщина.

Государственный обвинитель (обращаясь к подсудимому): — Были ли среди расстрелянных мирных жителей Монастырщины дети?

Райшман: — Были...

В результате дополнительных вопросов подсудимому устанавливается новый чудовищный факт — факт натравливания армейских служебных собак на женщин, стариков и детей.

Затем суд переходит к допросу свидетелей.

Показания свидетелей рисуют чудовищную картину массового истребления советских военнопленных и гражданского населения Смоленска и Смоленской области.

Свидетельница М. М. Алексеева рассказывает, что немцы систематически два раза в неделю — по четвергам и субботам — привозили на расстрел большие группы мужчин, женщин и детей.

Перед расстрелом несчастных раздевали, забирали у них все ценные вещи.

Как-то утром, — продолжает свидетельница, — пришла машина темносерого цвета, остановившаяся возле ямы.

Сопровождающие машину гитлеровцы стали выбрасывать трупы, которые тут же были зарыты. Серая машина — «лушегубка» стала регулярно появляться в этом районе с марта и до конца августа 1942 года она доставляла сюда трупы убитых.

Жительница Смоленска П. В. Брыгалова была свидетельницей массового убийства советских военнопленных на Большой Советской улице.

Осенью 1941 года, узнав о том, что немцы гонят советских военнопленных, свидетельница Брыгалова напекла пирошков, сварила картофель и пыталась приготовить кашу передать русским людям.

Знаком она дала попить немецкому патрулю, что хотел взять военнопленного и притащить в лагерь.

В заключение свидетельница приводит факт расстрела гитлеровцами 180 мирных жителей — женщин, мужчин и детей — в деревне Курченок.

Свидетель Я. Д. Гаврилова в числе других мужчин деревни Краснорощно признала в Смоленский лагерь. Здесь, в сарае, в невыносимых условиях находилось

157 человек, в том числе ее мужа, и в тот же день их расстреляли.

Свидетельница Н. Г. Витина, жительница деревни Боровки Гайновского района, сообщила суду о чудовищных преступлениях фашистских палачей в поселке Ганька.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Следующим дает показания свидетель С. А. Ляднов, колхозник хутора Титово Духовицкого района.

— Немцы заняли деревню Титово и сразу же стали грабить и убивать жителей, — рассказывает он. — 29 мая 1942 года все колхозники были загнаны на дозор и согнаны на окраину.

Сделано руками женщин

Ворошиловградский избирательный округ № 43 по выборам в Совет Национальностей

Приехал в отпуск майор Степан Горбенко... В феврале 1943 года он, будучи еще младшим лейтенантом, освобождал Ворошиловград от немецких захватчиков.

Словесный дым пожаров мешал тогда Горбенко по руинам взорванных зданий.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

воина. И основную тяжесть восстановления, всю черную работу по разборке сожженных, разрушенных зданий вынесли женщины-домохозяйки.

Словесный дым пожаров мешал тогда Горбенко по руинам взорванных зданий.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

фены Тарануры, Кувочки, Дурновой, Поповой, Скоморохиной, Котыневой и других.

В центре города, на Ленинской улице, там, где проводил свой отпуск майор Горбенко, высятся здание средней школы № 7. В классах идут занятия.

И вот вновь снова в Ворошиловград. Он шел с вокзала со своим отцом, старым заслуженным рабочим одного из ворошиловградских заводов.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.

— Не думаю я, что все будет так быстро, — сказал майор.

Отец внимательно наблюдал за сыном, подкашивал и прятал в усы довольную улыбку.

Возле сада имени 1 мая майор невольно задержался. Перед ним стояли новые здания угольного комбината и городского театра.