



ЧАСТЬ I

ЭГЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА

ВВЕДЕНИЕ

*Географическая арена. Население. Очерк истории эгейского мира.
Крит и Микены. Троя.*

За две тысячи лет до н. э. острова и прибрежные страны Эгейского моря, составлявшие исторически особый эгейский мир, стали ареной развития своеобразной, еще не вполне исследованной культуры. Главными центрами этой культуры были остров Крит и город Микены в юго-восточной части Балканского полуострова. Отсюда культура эта получила название эгейской, или крито-микенской.

О существовании эгейской культуры несколько десятков лет тому назад никто даже и не подозревал. Правда, предания и некоторые исторические источники позднейших обитателей эгейского мира — древних греков — содержат ряд сообщений о существовавших здесь некогда развитых обществах, однако сведения эти, не находя себе достоверного подтверждения, считались скорее легендарными.

Переворот в науке произвели замечательные археологические открытия, сделанные в последней трети XIX и начале XX в. преимущественно двумя учеными — немцем Генрихом Шлиманом и англичанином Артуром Эвансом. Раскопки Шлимана и Эванса не только пролили яркий свет на древнегреческие сообщения, но и открыли нашему изумленному взору целый мир культурного прошлого человечества.

Эгейский мир состоит географически из трех частей: островов Эгейского моря с самым большим из них — о. Критом, побережья Малой Азии и Балканского полуострова, соединяемых Эгейским морем как бы в одно целое.

Особую черту Эгейского моря составляет обилие рассеянных в нем островов, образующих как бы непрерывную цепь, соединяющую европейский и азиатский континенты. Даже на самых ранних ступенях развития мореплавания Эгейское море было естественной дорогой, ведущей от европейского к азиатскому материку и обратно. В этом море нет таких пунктов, где бы мореплаватель мог потерять из виду землю. Развитию мореплавания содействовала чрезвычайная изрезанность берегов Балканского полуострова и малоазийского побережья, образующих множество естественных бухт и гаваней, необычайная прозрачность воды Эгейского моря, позволяющая обнаруживать подводные камни, и, наконец, регулярность циклонов.

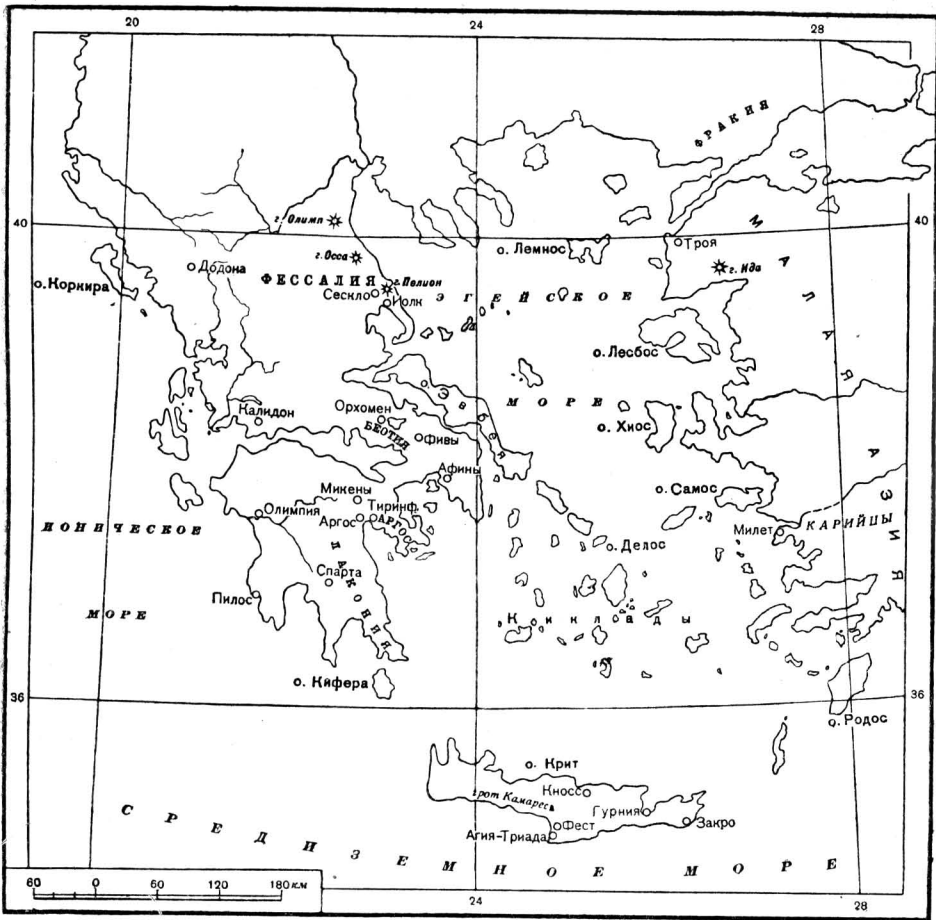
Исключительное положение, сравнительно со всеми прочими островами Эгейского моря, занимал о. Крит. Имея площадь в 8 500 км², Крит, лишь частично гористый, обладает достаточно просторными, хорошо орошаемыми, удобными для земледелия долинами. Склоны гор благоприятны для скотоводства. Положение Крита в Эгейском море делало его перекрестком морских путей между Азией, Африкой и Европой. Связующим звеном между Критом и малоазийским побережьем Эгейского моря служил о. Родос; через о. Кипр Крит связывался с Сирией, и уже не столь большое расстояние морского пути отделяло Крит от Египта.

Расположенное на отдаленном краю старых культурных стран Месопотамии и Египта, малоазийское побережье Эгейского моря выступало с древнейших времен в роли посредника между странами Востока и Западом (эгейским миром, а за ним — Южной Европой), с одной стороны, и севером (придунайскими и причерноморскими странами) — с другой. Несколько в стороне от влияния эгейской культуры на севере малоазийского побережья стояла область Троада, расположенная на берегу Дарданельского пролива (древний Геллеспонт), стратегически важного пункта, господствовавшая над входом и выходом из Мраморного моря (древняя Пропонтида) и Черного моря (древний Понт Эвксинский).

Балканский полуостров, будущая Эллада, или Греция, в географическом отношении делится на три части: Северную, Среднюю и Южную Грецию, или Пелопоннес. Главными очагами наиболее ранних поселений на почве Балканского полуострова, относящихся к IV тысячелетию до н. э., были: на северо-западе — Фессалийская равнина, южнее, в Средней Греции, — Беотия и, как показали последние раскопки шведских археологов — Мессения, на западе Пелопоннеса. Однако наибольшую историческую роль сыграла позднее, во втором тысячелетии, ~~того~~ восточная часть Пелопоннеса, а именно, область Аργοлида с городом Микенами. Аргонида представляет собой малоплодородную и засушливую страну, географическое значение которой сводилось к ее положению близ удобного перевала на важном пути с юга на север Балканского полуострова и ее близости к морю.

Вопрос об этническом составе населения эгейского мира чрезвычайно сложен. Народности, населявшие этот мир в ту эпоху, когда там складывались классовые общества, были в значительной мере смешанного происхождения. Население эгейского островного мира образовалось, повидимому, из ряда последовательных волн переселенцев с малоазийского побережья. В свою очередь, Пелопоннес был первоначально заселен пришельцами из Малой Азии. Сюда присоединились затем переселенцы с севера, принадлежавшие к индо-европейской ветви народов, в частности, к той группе, которая впоследствии получила название греков. Наиболее ранними пришельцами с севера, заселившими Пелопоннес, были *ахейцы*, которые частично оттеснили, частично смешались с обитавшими здесь до них азиатскими народностями. Еще более позднюю волну переселенцев с севера, появившуюся на Балканском полуострове примерно с XII в. до н. э., составили родственные ахейцам *дорийцы*, или доряне, продвинувшиеся в Пелопоннес, а затем распространившиеся и по островам Эгейского моря.

История эгейского мира выступает лишь в самых общих чертах. В конце ~~эпохи~~ и на основании археологических открытий и данных древнегреческой традиции восстанавливается, да и то весьма отрывочно, история лишь Крита и Микен. Об истории малоазийского побережья мы не знаем почти ничего. Некоторые хеттские, вавилонские и египетские источники позволяют установить, что уже в середине третьего тысячелетия до н. э. здесь существовало значительное число городов, население которых знало металлы, имело письменность и вело оживленную торговлю-грабеж.



Карта эгейского мира

Наибольшее значение в сношениях с островами Эгейского моря имели гг. Милет и Фокея. Не больше известно об истории Трояды. Своего процветания Трояда достигла благодаря тем пошлинам, которые она взимала с купцов, везших свои товары через Геллеспонт. Главный город Трояды — Троя, или Илион, как его называли греки, — пользовался славой города «богатого золотом и богатого бронзой». Он был обнесен обширными стенами, за которыми мог укрыться гарнизон в несколько тысяч человек и окрестное население. Первоначально Трояда входила в сферу влияния Крита и его культуры, затем это влияние перешло к Микенам, а около 1180 г. до н. э. Троя была взята и разрушена ахейцами, после чего стала вновь развиваться уже как чисто ахейский, или греческий город.

Обращаемся к истории Крита и Микен.

Классовое общество возникло на Крите около 2400 г. до н. э. вместе с переходом от меди к бронзе. В это время здесь уже существовал ряд самостоятельных городов: Кносс, Фест, Тилисс, Маллия, Агия-Триада, Закро, Гурния и др. Период процветания Крита продолжался целое тысячелетие (2400—1400 гг. до н. э.). Около 2000 г. до н. э. на Крите был построен ряд великолепных дворцов в Кноссе, Фесте и других городах. Но около 1750 г. до н. э. эти дворцы подверглись разрушению. Причины неизвестны.

Промежуток времени между 2000 и 1750 гг. называется эпохой «первых дворцов». Последовавший за разрушением первых дворцов период упадка критских государств продолжался, однако, недолго. Уже через 50 лет на развалинах первого кносского дворца был воздвигнут второй дворец, еще более обширный и богаче отделанный, чем первый. Вслед за тем быстро поднимаются и другие разрушенные города.

Около 1450 г. до н. э. произошло политическое объединение всего Крита под главенством Кносса. К этому времени относится, вероятно, правление, остающегося все же скорей легендарным, царя Миноса, основателя Минойской династии. Это время является и периодом наивысшего расцвета Крита. Представляя собой могущественную торговую и морскую державу, Крит находился в оживленных сношениях, с одной стороны, с рядом стран азиатского Востока и Египтом, с другой стороны, и со странами Европы. Критские колонии широко раскинулись на о. Кипр, в Сирии и Египте, на Балканском полуострове. Усваивая в значительной мере влияние культуры древнейших государств Востока и Египта, Крит, в свою очередь, оказывал на эти страны свое культурное влияние.

Весьма сильным было, в частности, влияние Крита в экономическом, политическом и культурном отношении в Арголиде. Но в XV в. до н. э. Микены уже вступили в соперничество с Критом, а в 1400 г. до н. э. Крит подвергся нашествию ахейцев. Город Кносс был взят и разгромлен, дворец разграблен и сожжен. Вслед за столицей был разрушен и ряд других критских городов. Часть жителей эмигрировала на Кипр и в Палестину.

После завоевания ахейцев Крит утратил свое историческое значение. Поселившиеся на Крите ахейцы не могли уже вернуть ему былого блеска. Тем временем новое вторжение на Крит дорийцев подвергло Кносский дворец полному разрушению. В таком состоянии развалины дворца просуществовали свыше трех тысяч лет, до открытий Эванса.

С момента падения Крита политическое преобладание в эгейском мире переходит к Микенам. Около XVIII в. до н. э. в Арголиде, Беотии и Мессении уже существовал ряд городов: помимо Микен, Тиринф, Фивы, Пилос и др. Наибольшее влияние, однако, приобрели Микены. История Микен делится на два периода: древнемикенский — с 1700 по 1400 г., и новомикенский — с 1400 по 1200 г. В древний период своей истории Микены, как было сказано, находились под сильнейшим влиянием Крита. Критские купцы часто посещали Пелопоннес и основывали здесь свои колонии. По мере своего развития Микены, начиная с XVI в. до н. э., распространили свое господство на большую часть Пелопоннеса и подчинили себе другие области Балканского полуострова. Научившись затем мореплаванию, ахейцы проникают на острова Эгейского моря, на побережье Малой Азии и в Египет. Экспансия ахейцев приводит к завоеванию Крита. Распространив свою власть на большую часть Балканского полуострова и острова Эгейского моря, Микены в XIV—XIII вв. до н. э. стали беспокоить своими набегами владения хеттов и Египет.

Не ограничиваясь сношениями с югом, ахейцы делают попытку захватить морской путь в Черное море, вход и выход в которое находились в руках Трои. Около 1180 г. вооруженные силы ряда городов, возглавленные, как гласит предание, царем Микен Агамемноном, после десятилетней осады Трои, на защиту которой объединился ряд народностей Малой Азии во главе с троянским царем Приамом, взяли город и подвергли его столь полному уничтожению, что археологи до сих пор не могут определить место его действительного расположения.

Взятие Трои было последним успехом ахейского оружия. Истощенные непрерывными набегами и войнами, микенцы утратили свое господство в эгейском мире. Через 80 лет после взятия Трои, в конце XII в. до н. э.,

в Пелопоннес вторглись вооруженные железным оружием дорийцы и нанесли Микенам последний удар. Микены, Тиринф, Пилос и другие города вместе с их дворцами были сожжены. Часть жителей перебралась на побережье Малой Азии, основав там колонии и став распространителями микенской культуры, остальные были обращены в рабство.

С вторжением дорийцев в Пелопоннес кончается история Микен, а вместе с ней и история эгейского мира. Последующие события, имевшие место на территории Балканского полуострова и всей эгейской области, относятся уже к истории новых сложившихся здесь государств — древней Греции.

