

Смоленск в Смутное время

Смоленская обл., г. Смоленск



Приурочен к Русско-польским войнам (1609–1618, 1632–1634, 1654–1667), осаде и взятию Смоленска войсками короля Сигизмунда III (1609–1611) и освобождению Смоленска (1654).

Цель проведения: освещение одного из самых героических и трагических периодов российской истории, роли и значении города Смоленска в противостоянии польским оккупантам в начале-середине XVII в.; историко-патриотическое воспитание молодежи и юношества

Русско-польские войны – серия вооруженных конфликтов между Московским княжеством и Речью Посполитой (федерация Королевства Польского и Великого княжества Литовского) во второй половине XVI – третьей четверти XVII в. за обладание пограничными землями Смоленщины, Украины и Белоруссии. Вторжение польских войск на Русь первоначально происходило под предлогом оказания помощи самозванцам на освободившийся после смерти Бориса Годунова престол. Прекращению войн способствовало истощение обоих государств и общая угроза со стороны Турции и Крымского ханства. Согласно Андрусовскому перемирию, заключенному 30 января 1667 г., к России перешла Смоленская земля, Левобережная Украина и Восточная Белоруссия. Запорожье было объявлено находящимся под совместным русско-польским протекторатом.

Осада Смоленска (1609–1611) – 20-месячная осада города польско-литовской армией Сигизмунда III. Город защищало 4-тысячное войско во главе с боярином Михаилом Шеиным. Смоленск был взят только после измены перебежчика, указавшего врагу слабое место в крепостной стене.

Освобождение Смоленска из-под владычества Речи Посполитой произошло 23 сентября 1654 г. после 2-месячной осады города русскими войсками во главе с царем Алексеем Михайловичем.



1 Памятник зодчему Федору Коню
Смоленская обл., г. Смоленск (на пересечении ул. Октябрьской революции и Дзержинского)

Федор Савельевич Конь (предположительно, настоящая фамилия – Иванов) – русский зодчий второй половины XVI в. Построил частично сохранившуюся до нашего времени крепостную стену и башни Смоленского кремля, а также каменные стены и башни «Белого города» в Москве, проходившие по линии Бульварного кольца и снесенные в XVIII в. Сведения как о биографии, так и о внешности Ф. Коня утрачены, скульптурное изваяние памятника – собирательный образ талантливого русского зодчего конца XVI – начала XVII вв.

3 Башня Моховая
Смоленская обл., г. Смоленск, Смоленская крепостная стена
Во время оккупации Смоленска в годы Великой Отечественной войны у башни и прилегающих к ней прясел стены фашисты проводили массовые расстрелы советских граждан. В настоящее время здесь находится братская могила погибших и мемориальная доска.



2 Смоленская крепостная стена
Смоленская обл., г. Смоленск

Построена в царствование Федора Иоанновича и Бориса Годунова в 1596–1602 гг. Общая протяженность Смоленской крепостной стены с башнями составляла около шести с половиной километров. Высота стен – от 13 до 19 м, толщина – до 6 м. Смоленская крепостная стена сыграла решающую роль в затяжной (около двух лет) обороне Смоленска в 1609–11 гг., что сильно обескровило войско польского короля Сигизмунда III и не позволило ему прийти на помощь польскому гарнизону в Москве.



4 Королевский бастион (цитадель)
Смоленская обл., г. Смоленск, парк «Лопатинский сад»

Шедевр военно-инженерного искусства XVII в. был возведен в 1626–1632 гг. после взятия Смоленска войсками польского короля Сигизмунда III. Жестокие бои развернулись здесь во время освобождения города от поляков войсками царя Алексея Михайловича в 1654 г., а также во время Смоленского сражения между русской и наполеоновской армиями 4–5 августа 1812 г.



5 Свято-Успенский кафедральный собор
Смоленская обл., г. Смоленск, ул. Соборная гора, 5

Храм был построен в 1677–1772 гг. на месте разрушенного собора в честь Успения Божией Матери, заложенного еще в 1001 г. Владимиром Мономахом. В 1611 г. во время штурма Смоленска войсками польского короля Сигизмунда III горожане, скрывавшиеся внутри собора, предпочли смерть позорному плену и взорвали пороховые погреба, находившиеся в толще Соборной горы. Главными святынями нового храма, основанного по приказу царя Алексея Михайловича, являются Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия», плащаница «Положение во гроб» и распятие работы В. М. Васнецова.



6 Архитектурный ансамбль Соборного холма
Смоленская обл., г. Смоленск, Соборная гора

Существующий сегодня ансамбль сложился в основном к середине XVIII в. Однако уже в XI–XII вв. здесь, на вершине прибрежного холма, располагался детинец – административный и религиозный центр Смоленска, одного из крупнейших в то время городов Древней Руси. Благодаря выгодному стратегическому положению Соборный холм вплоть до XVII в. сохранял значение укрепленной цитадели. Наиболее старой постройкой из сохранившихся является церковь Иоанна Предтечи – небольшой бесстолпный храм, возведенный в 1703 г. в традициях московского зодчества XVII в.

