

«Своя война»

Великая Отечественная война в учебниках истории и представлениях школьников России, Белоруссии, Украины и Приднестровья

Т. С. Гузенкова*

При обсуждении проблемы освещения Второй мировой и Великой Отечественной войн в учебниках истории России, стран СНГ и дальнего зарубежья возникает ряд существенных вопросов.

Что и как написано о войне 1939–1945 гг. в учебниках стран СНГ и Европы?

Какие концептуальные трансформации произошли в системе исторического образования за период, прошедший после распада советской и — шире — социалистической системы?

Что представляют собой национальные версии истории войны, изложенные в учебниках разных стран, что между ними общего и в чём заключается разница?

Следует отметить, что участники нынешней конференции далеко не первые, кто пытается ответить на эти или похожие вопросы. Внимание к ним со стороны государства, со стороны научного и педагогического сообществ, а также общественности всегда было и остаётся довольно высоким. Особенно остро проблема исторического образования стоит в так называемых переходных обществах.

Далеко за примером ходить не надо. Так, в 2009 г. был опубликован фундаментальный доклад «Освещение общей истории России и народов постсоветских стран в школьных учебниках

истории новых независимых государств», основанный на анализе почти 200 школьных учебников из 12 стран СНГ. 24 марта 2010 г. в Чешском культурном центре состоялся круглый стол, где обсуждался вопрос о том, как преподавать современную историю. А совсем недавно, 26 марта 2010 г., в Киеве прошла международная конференция на тему «Русская история в школьных учебниках: опыт преподавания истории в странах СНГ и Балтии».

Наряду с детальным изучением содержания учебников, а также проблем патриотического воспитания молодёжи важно представлять себе, как воспринимает события почти 70-летней давности сама молодёжь. Из каких знаний, образов, символов и, наконец, стереотипов складывается картина Второй мировой и Великой отечественной войн в юношеском сознании? И как эти образы и суждения соотносятся с содержанием самих учебников?

Что касается именно учебников, то в странах бывшего Варшавского договора (или европейской части так называемого «социалистического лагеря») они претерпели концептуальные трансформации, но в разной мере. Исходя из степени и радикальности пересмотра истории в целом и истории Великой Отечественной войны в частности, мы выделили три основных типа исторических версий.

* Тамара Семёновна Гузенкова — доктор исторических наук, начальник отдела гуманитарных исследований РИСИ.

Первый тип близок к традиционной позднесоветской концепции, которая включает следующие позиции:

- решающий вклад в победу внёс СССР;
- Великая Отечественная война продемонстрировала преимущества социалистического строя и коммунистической идеологии над миром капитализма и социального неравенства;
- морально-политическое единство советского народа стало залогом победы над фашизмом;
- Коммунистическая партия — организатор борьбы советского народа;
- результатом победы СССР во второй мировой войне стали народно-демократические революции и расширение мира социализма в Восточной Европе.

Эта версия поддерживает также и позитивный образ советского руководства, но вместе с тем, когда дело касается Сталина, стремится описывать действия Верховного советского командования деперсонифицированно.

Второй тип исторических версий содержит трансформированные концепции Второй мировой и Великой Отечественной войн.

В них, как правило, освещаются ранее замалчивавшиеся репрессии. Каждая страна стремится представить свой вклад в победу над фашизмом как можно большим. В учебниках, основанных на таком подходе к истории, обсуждается также тема коллаборационизма, часто в нейтральном, а нередко и в сочувственном ключе. Здесь присутствует критическое отношение к советской социально-экономической системе. Осуждению подвергаются действия советского руководства на первых этапах войны. Учебный материал включает новые понятия и темы, многие из которых ранее находились под запретом (например, Холокост, Катынь, быт в годы войны, взаимоотношения народа и власти и др.). Для учебников этого типа характерно присутствие новых трактовок событий и документов.

Третий тип исторических версий основан на радикальном пересмотре событий Второй мировой и Великой Отечественной войн.

В учебниках, написанных на основе таких версий, как правило, ставится знак равенства между Гитлером и Сталиным и утверждается, что оба диктатора несут равную ответственность за развязывание войны. В них затушевывается решающая роль СССР в победе над фашистской Германией. Среди главных факторов, опреде-

ливших поражение Германии и победу СССР, называются климатические условия («Гитлера победил русский мороз»), а также количественные показатели — огромные людские ресурсы, брошенные на борьбу с фашизмом.

Важной составляющей идейного содержания учебников третьего типа является также трактовка действий СССР после 1944 г., которые характеризуются как захватнические. Германское общество в этом контексте (особенно гражданское население) всё чаще предстаёт в роли невинной жертвы войны.

В школьных учебниках ряда государств радикально трансформируются оценки ещё одного явления, порождённого войной, — коллаборационизма. Теперь нередко коллаборантов объявляют национальными героями, достойными уважения, наград и вечной памяти.

Анализ содержания учебников различных стран по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн позволяет распределить их по степени концептуальных изменений следующим образом (табл. 1).

Как видно из таблицы, наименьшим изменениям подверглись учебники в Белоруссии, Казахстане, Армении, Узбекистане (отчасти), а также в непризнанной Приднестровской Молдавской Республике (ПМР). Самые большие изменения внесены в учебники стран Балтии, Украины, Польши и Грузии. Между этими двумя крайностями нет чётко обозначенных и непреодолимых границ. Образовательные концепты многих стран являются переходными и включают элементы как одной типологической группы, так и другой. Скажем, грузинские учебники отличает трудно скрываема симпатия к личности Сталина и его режиму, но одновременно героизируются и грузинские коллаборационисты, боровшиеся против «российского оккупационного режима».

Кроме того, можно с уверенностью говорить о том, что традиционных советских версий практически не осталось. Все образовательные системы в той или иной степени трансформированы.

Для того чтобы уловить и до известной степени измерить уровень знаний современных учащихся, выявить характер их представлений о Великой Отечественной войне и определить их ценностные ориентации, в РИСИ в феврале-марте 2010 г. было проведено пилотажное исследование. Оно включило три направления.

1. Анкетирование учащихся старших классов по опросному листу, с помощью которого, во-первых, фиксировался базовый уровень

Таблица 1
Степень концептуальных изменений изложения истории Второй мировой войны в школьных учебниках стран СНГ и бывшего социалистического блока

Близкие к традиционной (позднесоветской) версии	Трансформированные версии учебников	Радикально пересмотренные
Казахстан	Россия	Латвия
Узбекистан	Чехия	Литва
Армения	Словакия	Эстония
Белоруссия	Азербайджан	Украина
Приднестровье	Болгария	Грузия
	Молдавия	Польша
	Таджикистан	
	Сербия	
	Хорватия	
	Венгрия	

знаний дат, событий и имён, имеющих отношение к периоду 1939–1945 гг. Во-вторых, опросный лист содержал блок вопросов, ответ на которые требовал оценочных суждений, раскрывающих ценностные ориентации и предпочтения учащихся.

Опрос проводился среди учащихся российских школ, а также в Приднестровье, где действуют образовательные стандарты РФ.

2. Сочинение на тему «Расскажу вам о войне... (письмо потомкам о Второй мировой и Великой Отечественной)», которое учащимся предлагалось написать без предварительной подготовки на условиях анонимности.

3. Рисунки на тему Великой Отечественной войны.

Всего учащимися было заполнено 847 анкет, подготовлено 728 сочинений и рисунков.

Исследование проводилось в 21 городе и населённом пункте России (Владивосток, Екатеринбург, Уфа, Ростов-на-Дону, Москва, Санкт-Петербург, Калининград), Белоруссии (Брест и Брестский район, Минск), Украины (Симферополь, Харьков, Киев, Луцк и Волынская область) и Приднестровья (Тирасполь).

В своих сочинениях и тестах учащиеся России и стран СНГ выступили в роли своеобразного коллективного автора, который попытался ответить на существенные вопросы. Например:

«Кто виноват в развязывании Второй мировой и Великой Отечественной войн?»;

«Как следует оценивать роль Пакта Молотова–Риббентропа?»;

«Почему Советский Союз терпел поражение в начале Великой Отечественной войны и почему всё-таки впоследствии одержал победу?»;

«Кого можно считать подлинным(-ми) героем(-ями) и истинным(-ми) победителем(-ями) в этих войнах?»;

«Кто внёс решающий вклад в разгром фашизма во Второй мировой войне?»;

«В чём состоят итоги и в чём заключаются уроки Второй мировой и Великой Отечественной войн?»

Изучению содержания сочинений и тестов предшествовал анализ разделов учебников соответствующих стран, посвящённых этим войнам.

Можно утверждать, что в учебниках исследуемых стран сложились свои, национальные версии истории этого периода. При этом в наименее трансформированном виде представлена история войны в учебниках Приднестровья. В целом система образования ПМР осуществляется по российским стандартам. Учащиеся республики изучают предмет по учебникам, изданным в России, поэтому региональная версия Второй мировой и Великой Отечественной войн касается местного театра военных действий и наиболее близка к традиционной интерпретации.

Белорусская версия непротиворечива, тесно связана с позднесоветской концептуальной традицией и включает следующие позиции:

- пакт Молотова–Риббентропа был вынужденным и необходимым в тех условиях шагом;

- Красная армия помогла белорусам объединиться в 1939 г., освободила их в 1944 г., спасла Европу, Азию и Африку от «коричневой чумы»;
- без подвига солдат летом 1941 г. на территории Белоруссии не было бы победы в 1945 г.;
- советский народ, в том числе белорусы, являлся главной силой, победившей фашизм;
- организатор и вдохновитель борьбы с фашизмом — Коммунистическая партия;
- воссоединение белорусов в едином национальном государстве стало одним из факторов победы в войне;
- всё население Белоруссии принимало участие в партизанском движении;
- Белоруссия пострадала в войне больше других республик и стран;
- все партизаны — герои, все коллаборационисты — предатели;
- память о войне и её жертвах должна быть увековечена.

В отличие от белорусских трактовок, российская версия включает и неоднозначные оценки, освещает противоречивые аспекты войны, содержит элементы пересмотра истории. Неоднозначна, например, оценка пакта Молотова–Риббентропа. В учебниках содержится как критическая, так и оправдательная риторика. Начало Великой Отечественной войны представлено как катастрофа, ответственность за которую возложена на тогдашнее руководство страны. Важным положением является тезис о том, что просчёты политиков и военачальников компенсировались мужеством и героизмом советского народа.

Авторы большей части учебников сходятся во мнении, что основным источником Победы стали жёсткие меры по мобилизации трудовых ресурсов и экономики страны, а поворотным пунктом в истории Второй мировой войны явилась Сталинградская битва.

В российских учебниках нового поколения принято приводить факты массовых репрессий и депортации народов во время войны, которым даётся неоднозначная политическая оценка. Взаимоотношения с союзниками характеризуются как противоречивые. Однако неизменным остаётся вывод о том, что Советский Союз внёс решающий вклад в победу над фашизмом.

К важнейшим итогам войны российские учебники относят разгром государств-агрессоров и резкий рост международного авторитета СССР.

От белорусской и российской версий резко отличается украинская, которую следует охарактеризовать в значительной мере как националистическую, антисоветскую и антироссийскую.

Из украинских учебников исчезло понятие «Великая Отечественная война». Вместо него говорят о «Второй мировой войне» и «германо-советской войне». Авторы объясняют это тем, что якобы для украинцев эта война не была отечественной, так как сама Украина являлась ареной борьбы «двух тоталитарных режимов». Соответственно, Советский Союз в 30-е гг. в курсе всеобщей истории изучается как тоталитарное государство в одном ряду с такими фашистскими государствами, как Германия, Италия, Венгрия.

Украинским учащимся внушают, что Гитлер и Сталин — два диктатора, в равной мере ответственных за развязывание войны; что пакт Молотова–Риббентропа ускорил начало Второй мировой войны; что Украина — жертва борьбы за господство двух тоталитарных режимов: фашистской Германии и СССР.

В украинском историческом образовании стала господствующей концепция, согласно которой советское партизанское движение и ОУН-УПА — это два равноправных течения в движении Сопротивления на Украине. При этом со временем роль ОУН-УПА всё более преувеличивалась, а советского партизанского движения — приуменьшалась. Со второй половины 90-х гг. прошлого века деятельность ОУН-УПА квалифицировалась как национально-освободительное движение, боровшееся за создание независимого украинского государства. В этом контексте воевавшие в немецкой дивизии СС «Галичина» уже не рассматривались как военные преступники и сторонники гитлеровской коалиции. Авторы украинских учебников подчёркивают, что Украина понесла самые большие потери во Второй мировой войне.

В целом, если сопоставить идейный и содержательный багаж всех четырёх исследуемых республик, то обнаруживается, что Белоруссия, Россия и Приднестровье составляют один полюс (внутри которого они, тем не менее, не вполне однородны), а Украина — другой.

Судя по содержанию школьных сочинений и учебников, освещение и интерпретация существенных вопросов истории войны складываются в следующую картину.

Для **Белоруссии** характерна консолидированная позиция. Суждения учеников и учебных пособий не противоречат друг другу.

Таблица 2
Рейтинги героев Великой Отечественной войны в городах России

№	Калининград	Ростов	Екатеринбург	Владивосток
1	Советский народ	Жуков Г.	Матросов А.	Жуков Г.
2	Жуков Г.	Ворошилов К.	Жуков Г.	Карбышев Д.
3	Рокоссовский К.	Зорге Р.	Гастелло Н.	Сталин И.
4	Молодогвардейцы	Сталин И.	Тухачевский М.	Гастелло Н.
5	Матросов А.	Фрунзе М.	Рокоссовский К.	Рокоссовский К.
6	Космодемьянская З.	Молотов В.	Советский народ	Матросов А.
7	Гастелло Н.	Савичева Т.	Космодемьянская З.	Мересьев А.
8	Василевский А.	Панфилов И.	Черепанов С.	Панфилов И.
9	Ковпак С.	Гастелло Н.	Сталин И.	Советский народ
10	Панфилов И.	Черевичкин В.	Чертов А.	Говоров Л.

В **России**, как нам кажется, уровень консолидации ниже, но по отношению к войне в целом преобладают общие ценности. Судя по ряду признаков, в нашей стране существуют определённая шкала ценностей и общее символически-ценностное пространство. Если, например, посмотреть, кого школьники называли героями войны, то обнаруживается, что этот пофамильный список примерно одинаков для всей страны от Калининграда до Владивостока (табл. 2).

Таким образом, в представлении российских школьников истинными героями войны являются Жуков Г., Рокоссовский К., советский народ, молодогвардейцы, Матросов А., Космодемьянская З., Ворошилов К., Гастелло Н., Карбышев Д., Панфилов И., Сталин И. — именно в такой последовательности.

На **Украине** картина вырисовывается весьма противоречивая и разнонаправленная. Взаимоотношения «учебник–ученик» складываются по дисперсно-антагонистическому типу. Наше исследование показало, что взгляды учащихся нередко противоречат содержанию официальных учебников, причём не только на юге и востоке, но и в центре, в Киеве, и даже в одной школе. Вот как, например, оценивают одни и те же события ученики одной школы.

Сочинение А:

«...В 1941 году произошла трагедия, глобальная национальная катастрофа, которая в наибольшей степени ударила по Украине как главной арене боевых действий.

...Следует чётко понимать политику фашистской Германии против Украины. Ещё в 1939 году Гитлер отдал под гнёт нацистской Венгрии За-

карпатскую Украину. Германский рейх никогда не говорил про независимую Украину. Фашисты планомерно и методично уничтожали украинских националистов.

...Украина была главной ареной борьбы против фашизма... Украина имеет своих героев. Героев в рядах Красной армии, героев УПА, героев Карпатской Украины.

...Народ Украины воевал за освобождение своей земли от захватчиков. И всех бойцов за независимость Украины должны почитать в день 65-летия Победы над фашизмом.

...Украина очень бедно жила в послевоенный период: голод, террор НКВД, особенно на Западной Украине, героическое сопротивление ОУН и УПА, уничтожение сёл, семей, отсутствие жилья, одежды, транспорта, крайне низкий уровень жизни и героические усилия по восстановлению».

Сочинение Б:

«Я считаю, что во время войны нужно было бы всем уважающим себя украинцам пойти за немцев. Ибо, по моему мнению, с немцами жилось бы лучше. При советской власти, как до войны, так и во время войны, народу жилось плохо, не хватало даже минимальных прожиточных минимумов. Немецкое командование хотело уничтожить большевистскую власть и дать людям свободную жизнь и иметь свою личную собственность, то есть неограниченную свободу выбора, земель, свой бизнес и делать то, что заблагорассудится. Я осуждаю СССР, поскольку он нёс в себе разруху, боль, страдания, издевательства, а также я рад, что уже нет СССР!»

Сочинение В:

«На что бы я хотел обратить внимание? Сейчас идёт активная перепись истории под интересы правящих элит. Буквально месяц назад лидеру ОУН (УПА) Степану Бандере дали звание Героя Украины. Помните, что бы ни писали в учебниках и СМИ, — ОУН (УПА) ничем не отличались от фашистов, пытались сотрудничать. Стоит только вспомнить аллею с прибитыми к деревьям польскими младенцами. Это геройство?! Увольте. Прадед мне рассказывал, что он помнит о „войнах УПА“. Однажды его село захватили бандеровцы. Главу сельсовета они повесили в центре села, а его семерых детей передушили нитками. Я считаю, что нам должно быть стыдно за таких „героев“».

Что же общего между восприятием событий войны школьниками всех анализируемых групп (массивов)?

1. Подавляющее большинство осознает, что Вторая мировая и Великая Отечественная войны — это самые крупные события XX в. и одни из самых значительных во всей истории человечества.
2. Большинство учащихся понимают, что в результате этих войн всё человечество, и особенно страны-участницы, понесли небывалые в мировой истории и невозможные потери (культурные, материальные, людские, духовные). С точки зрения очень многих, после Второй мировой мир стал другим. И все последующие поколения несут в себе негативные последствия войны (межпоколенные воспоминания об утратах, неродившиеся дети, разрушенные межличностные, семейные отношения, ожесточение).
3. Абсолютное большинство российских, белорусских и приднестровских школьников, а также значительная часть украинских убеждены в том, что победа СССР над фашистской Германией избавила их страны и народы от рабства, угнетения, физического уничтожения. Гипотетическую победу нацизма они рассматривают как вселенскую катастрофу. Существует отчётливое осознание того, что своим рождением они обязаны прадедам, победившим в войне.
4. Современная учащаяся молодёжь испытывает устойчивый экзистенциальный страх войны. Детские сочинения наполнены ощущениями хрупкости и неустойчивости мировой системы, её конфронтационности.

Угроза войны разлита в воздухе. Картина и география современных локальных войн, а также недавнее постсоветское прошлое, например война между Молдавией и Приднестровьем, создают ощущение, что эти конфликты способны перерасти в более масштабную (мировую) войну.

5. Подавляющее большинство сочинений содержат призывы не допускать эскалации конфликтов в любой точке мира и добиваться компромиссов только мирными, невоенными средствами.

А что же разделяет школьников разных стран в их оценках и восприятии Второй мировой и Великой Отечественной войн?

1. Можно констатировать, что в сознании школьников сложились более или менее отчетливые «национальные» картины войны. И дело далеко не в том, что в своих описаниях они чаще оперируют понятиями, датами и именами, характеризующими местный театр военных действий, чаще называют местных героев, акцентируют внимание на руководителях и военачальниках соответствующих национальностей.
2. Школьные сочинения свидетельствуют о формировании этноцентрического взгляда на войну. Так, российские школьники убеждены, что против фашистов воевали русские солдаты, русский народ, русская армия. Белорусские — в том, что основная тяжесть войны легла на белорусов. Украинским школьникам кажется, что главным театром военных действий и главной пострадавшей страной была Украина.
3. Сместились представления о субъектности сторон, участвовавших в войне. СССР часто не воспринимается как единая многонациональная воюющая страна. Россия, Белоруссия, Украина часто рассматриваются как самостоятельные субъекты, как равноправные стороны, участвовавшие в войне. Одна белорусская школьница считает, что Красная армия помогла белорусским партизанам. Встречается в сочинениях и такая фраза: «Наш белорусский народ претерпел немало, но *и Россия* держалась до конца».
4. Российским, белорусским и приднестровским школьникам присущи национальный патриотизм, чувство гордости за военное прошлое своих стран. Причём в Белоруссии и особенно в Приднестровье эти характеристики выступают в концентрированном виде.

5. Украинские школьники, как видно из приведённых материалов, разделены в своих оценках и предпочтениях. Для них характерно скорее депрессивное восприятие итогов войны, ибо непонятно, кто герой, а кто предатель, какое место занимает Украина в «табели о рангах» участников Второй мировой, против кого она боролась — в составе СССР против фашизма или против Германии и СССР? И как боролась — добровольно или вынуждена была служить на той или иной стороне? Как видно из сочинений, среди украинских школьников сложились различные оценочные шкалы: а) признать героями всех; б) признать только тех, кто провозглашал своей целью создание независимого украинского государства.

Последние два пункта отражают самые глубокие различия, поскольку касаются ценностных ориентаций.

И всё-таки стоит обратить особое внимание на некоторые моменты. Судя по отношению к Сталину (равнодушно-констатирующее, как к главнокомандующему, а не вождю), социальной базы для возрождения сталинизма уже нет. С другой стороны, сознание и восприятие школьников достаточно консервативно: оно в значительной степени отражает глубинные ментальные структуры и базируется на ценностях и исторической памяти, сопротивляющейся конъюнктуре. Не удивительно, что пантеон героев Великой Отечественной долгое время остаётся относительно стабильным на протяжении длительного времени. В 1990 г. предпринимались

попытки умалить героические поступки ранее канонизированных героев: Матросов-де неправильно бросился на амбразуру; Космодемьянская попала на первом же задании, ничего не успев сделать; молодоговардейцы быстро раскрыли себя и т.п. Но это, как видим, не отразилось на их популярности в наши дни.

Ещё один важный момент — навязываемая в последнее время дискуссия о личности Власова и попытки его реабилитации не сделали его в глазах школьников героем войны. Только два участника анкетирования упомянули его имя. Зато генерал Карбышев вошёл в число самых популярных героев.

Тем не менее перед обществом стоит очень серьёзная проблема — проблема сохранения преемственности памяти поколений. Исследователи подсчитали, что в 1997 г. в учебнике по истории под редакцией М. П. Кима освещению Великой Отечественной войны отводилось 43 % объёма. А уже в 2001 г. в учебнике А. Левандовского и Ю. Щетинова, пережившем пять изданий, военному периоду было уделено всего 8 %. Если раньше в числе основных источников знаний о войне для всех поколений были семейные рассказы и встречи с ветеранами, то в ближайшем будущем по объективным обстоятельствам этот канал информации станет минимальным.

Таким образом, мы уже вступили в принципиально новый этап сохранения и воспроизведения памяти о Великой Отечественной войне. Но готовы ли мы эффективно противодействовать тем угрозам и вызовам, которые нас ожидают в условиях информационной глобализации?