

**Указ Президиума Верховного Совета СССР
О награждении генералов, офицерского, сержантского
и вольнонаемного состава Союзной
Контрольной комиссии в Румынии**

За успешное выполнение заданий Правительства награждать:

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

Генерал-полковник танковых войск Суайнова Иван Захарович.

ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМИНИ

1. Подполковника интендантской службы Васильева Дмитрия Васильевича.
2. Полковника Еремеева Григория Михайловича.
3. Майора Нарандашова Александра Афанасьевича.

**ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
I СТЕПЕНИ**

1. Майора административной службы Андрианова Бориса Андреевича.
2. Капитана Антоняна Алексея Варфоломеевича.

3. Подполковника Беленева Николая Андреевича.
4. Капитана 1 ранга Бреханова Евгения Николаевича.
5. Подполковника Васильева Георгия Николаевича.
6. Подполковника интендантской службы Вассермана Льва Ароновича.
7. Майора Верейкина Владимира Антоновича.
8. Генерал-лейтенанта Виноградова Владислава Петровича.
9. Полковника Гусова Владимира Ивановича.
10. Гвардии генерал-майора Забелина Михаила Ивановича.
11. Полковника Короткова Степана Васильевича.
12. Гвардии майора Лукиничова Алексея Яковлевича.

(Продолжение следует)

**Указ Президиума Верховного Совета СССР
О награждении орденами и медалями генералов,
офицерского и вольнонаемного состава Союзной
Контрольной комиссии в Венгрии**

За успешное выполнение заданий Правительства награждать:

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

1. Пушнина Георгия Максимовича.
2. Генерал-лейтенанта Самидова Владимира Петровича.

ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМИНИ

1. Генерал-лейтенанта Белкина Михаила Ильича.
2. Генерал-майора Белкина Александра Михайловича.
3. Полковника Великанова Николая Сергеевича.
4. Генерал-майора Монартова Анатолия Николаевича.
5. Генерал-майора интендантской службы Лесункина Павла Павловича.
6. Генерал-майора Щербанова Леонида Андреевича.

**ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
I СТЕПЕНИ**

1. Подполковника Батенчуна Михаила Никандровича.

2. Инженер-подполковника Бучинского Дмитрия Николаевича.
3. Подполковника Гражданова Бузьку Александра Ивановича.
4. Майора Дубровинского Вадима Яковлевича.
5. Подполковника Едоминкина Георгия Степановича.
6. Майора Захарина Федора Степановича.
7. Подполковника Иванова Владимира Александровича.
8. Полковника Казанова Дмитрия Дмитриевича.
9. Подполковника Макарова Ивана Ивановича.
10. Полковника Малевского Якова Александровича.
11. Подполковника Морозова Алексея Ивановича.
12. Майора интендантской службы Облачева Константина Александровича.

(Продолжение следует)

**Указ Президиума Верховного Совета СССР
О награждении орденами и медалями генералов, адмиралов,
офицерского, сержантского, рядового и вольнонаемного состава
Союзной Контрольной комиссии в Финляндии**

За успешное выполнение заданий Правительства награждать:

ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМИНИ

1. Колтр-адмирала Петрова Анатолия Николаевича.
2. Генерал-лейтенанта Савоненнова Григория Михайловича.

**ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
I СТЕПЕНИ**

1. Генерал-майора авиации Андреева Александра Петровича.
2. Подполковника Белова Александра Матвеевича.
3. Капитана 1 ранга Болотникова Николая Ивановича.
4. Генерал-майора Васильева Николая Яковлевича.
5. Подполковника Косованова Михаила Яковлевича.
6. Подполковника Литвинова Василия Семеновича.
7. Полковника Попова Василия Яковлевича.

**ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
II СТЕПЕНИ**

1. Майора Богданова Александра Андреевича.
2. Капитана Булорагина Павла Ивановича.
3. Капитана интендантской службы Воронина Василия Васильевича.
4. Подполковника Иванова Бориса Ивановича.
5. Майора Молесникова Григория Алексеевича.
6. Капитана 2 ранга Лыханко Петра Дмитриевича.
7. Майора Мановенно Владимира Пякитовича.

(Продолжение следует)

**Указ Президиума Верховного Совета СССР
О размере государственного пособия
многодетным и одиноким матерям**

В довоенное время, например, в 1940 году общая сумма государственных пособий многодетным матерям составила 1 миллиард 200 миллионов рублей в год. В военное время Советское Правительство, ввиду падения покупательной способности рубля, сочло необходимым значительно повысить размеры государственных пособий матерям, причем в 1947 году общая сумма государственных пособий матерям, после повышения их размер, составила более 5 миллиардов рублей.

В настоящее время, когда народное хозяйство страны находится на подъеме, курс рубля укрепился и его покупательная способность значительно поднялась, было бы несправедливым сохранить без изменения

увеличенные размеры пособий военного времени и следовало бы уменьшить эти размеры пособий матерям по крайней мере наполовину. В этом случае общая сумма государственных пособий матерям в год составила бы около 3 миллиардов рублей, что в два с половиной раза больше, чем в довоенном 1940 году, когда сумма пособий матерям составляла всего 1 миллиард 200 миллионов рублей.

В связи с этим Президиум Верховного Совета СССР постановляет:

Выплата государственного пособия многодетным и одиноким матерям, независимо от срока назначения, производиться с 1 января 1948 г. в следующем размере:	Единоновременно	Ежемесячно
матерям, имеющим двух детей, при рождении третьего ребенка	200 руб.	—
матерям, имеющим трех детей, при рождении четвертого ребенка	650 руб.	40 руб.
матерям, имеющим четырех детей, при рождении пятого ребенка	850 руб.	60 руб.
матерям, имеющим пять детей, при рождении шестого ребенка	1000 руб.	70 руб.
матерям, имеющим шесть детей, при рождении седьмого ребенка	1250 руб.	100 руб.
матерям, имеющим семь детей, при рождении восьмого ребенка	1250 руб.	100 руб.
матерям, имеющим восемь детей, при рождении девятого ребенка	1750 руб.	125 руб.
матерям, имеющим девять детей, при рождении десятого ребенка	1750 руб.	125 руб.
матерям, имеющим десять детей, при рождении каждого следующего ребенка	2500 руб.	150 руб.

Государственное пособие одиноким матерям (не состоящим в браке) на содержание и воспитание детей выплачивать в следующих размерах: 50 рублей в месяц на одного ребенка, 75 рублей — на двух детей и 100 рублей на трех и более детей.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль, 26 ноября 1947 г.

**Выше уровень агитации
на избирательных участках!**

**Прислушиваться
к голосу избирателей**

Секретарь Октябрьского райкома ВКП(б) г. Новосибирска Н. И. ГОРДЕННИН

Избирательная кампания приобрела в активной общественной жизни новые тысячи трудящихся района. Особенно отразилась большая активность женщин. Достаточно сказать, что около семисот женщин являются у нас членами, секретарями и председателями избирательных комиссий. В нашем районе — 1.600 агитаторов, развернувших среди населения большую работу. С начала избирательной кампании они провели на десятидневку более 2.500 бесед, на которых присутствовало тридцать тысяч избирателей. На агитпунктах прочитано 111 лекций и докладов.

Мы стараемся подходить к избирателям строго дифференцированно. Деятельность агитпунктов строится так, чтобы были удовлетворены интересы всех групп населения. Для этого агитпункты проводят собрания интеллигенции, собрания женщин, вечера молодежи, доклады и лекции для домашних хозяек.

Для того, чтобы сделать беседы с избирателями интересными и увлекательными, агитаторы используют местные материалы — факты и цифры, показывающие рост Новосибирска, нашего района, отдельных предприятий.

Настал ответственный период избирательной кампании — агитация за кандидата стального блока коммунистов и беспартийных. Трудящиеся Октябрьского района выдвинули кандидатами в депутаты областного совета 5 человек, городского совета — 76 человек, районного совета — 130 человек. Это — лучшие люди заводов и фабрик, представители советской интеллигенции, воспитанники великой партии Ленина—Сталина.

**За высокую идейность
агитации**

Секретарь Казарашского райкома КП(б) Молдавии М. А. ГАЛКОВСКИЙ

Трудящиеся нашего района, как и другие жители бывшей Бессарабии, будут впервые участвовать в выборах в местные советы. Они проявляют огромный интерес к избирательной кампании. Естественно, что райком партии делает все для того, чтобы подробно разъяснить населению избирательный закон, Сталинскую Конституцию, политику советского правительства.

Центрами массово-политической работы в районе стали агитпункты. Лучший из них находится в селе Салове. Руководит им учитель Орав. Этот агитпункт использует самые различные формы наглядной агитации. Здесь оборудованы стенды фотографий и документов, показывающих, что дала партия Сталинская Конституция, сделав фотомонтаж, посвященный послевоенному пяти-

летнему плану, вывешены красочные доклады и плакаты. В агитпункте почти ежедневно проводятся беседы, лекции и доклады.

В районе создано 500 кружков, в которых занимается 18 тысяч избирателей. Но мы, конечно, не ограничиваемся кружками на предприятиях и в учреждениях, а ведем агитацию на десяти- и двадцатидворках.

Активное участие во всей этой работе принимают молодежь. Половина всех агитаторов — комсомолы. Специальная комсомольско-молодежная бригада разбегает по селам района, проводит беседы с населением, читает лекции, дает концерты художественной самодеятельности. Среди агитаторов — 126 женщин.

Избиратели интересуются не только общественно-политическими вопросами. Они хотят знать о хозяйственной жизни района, о восстановлении разрушенных сел, о новом строительстве, о ходе выполнения пятилетнего плана и многом другом. С докладами перед населением выступают и руководители районных советских органов. Такие выступления на собраниях вызывают активное участие трудящихся, которые выявляют недостатки и высказывают свои пожелания на будущее.

Главное в массовой работе — высокий идейный уровень агитации и пропаганды. Чтобы добиться этого, мы создали для агитаторов и пропагандистов постоянные действующие семинары, регулярно проводим инструктивные доклады, устраиваем лекции, собираем совещания для обмена опытом.

**Трудовая активность
избирателей**

Секретарь Ялтинского райкома ВКП(б) М. С. ВАЛУЙКО

Настало время агитации за кандидатов. Агитационная работа с каждым днем усиливается. В районе работает около тысячи агитаторов. Создана группа докладчиков. Открыто 25 агитпунктов. Активность населения исключительно высока. На собраниях и беседах, как правило, участвует много слушателей. Они задают докладчикам вопросы на самые различные темы. Выступления избирателей на собраниях содержательны, деловиты, интересны. Они указывают на недостатки в работе местных советов по обслуживанию культурно-бытовых нужд населения, высказывают ценные предложения.

В районе партии в эти дни царит большое оживление. Приезжают из колхозов секретари парторганизаций, заведующие агитпунктами, агитаторы. Они приезжают сюда, чтобы поделиться своими планами, рассказать о том, что делается на участках, какие имеются недостатки, и в свою очередь, получить от райкома совет, материал для доклада или беседы. Много заявок на доклады и лекции, особенно на международные темы. Работники райкома стараются удовлетворить эти запросы.

Вечером все руководящие работники района расходятся по избирательным участкам и агитпунктам. Работы хватает всем. Отряды влетят, как наемные люди — в большинстве молодые парторганизаторы — обогащаясь опытом работы с массами, как креп-

дут связи с новым активом, долгие нам не известным, как они в ходе практической деятельности растут политически.

Волной политической подъем среди трудящихся выражается не только в активности на собраниях. Он выдвигает в делах и поступках простых людей, рядовых колхозников и колхозниц, служащих и интеллигенции.

Мы обязуемся, — пишут колхозники арден имени Бубышева, — закончить перекопку садов и виноградников к 21 декабря. К этому же сроку подготовить парниковое хозяйство и сдать государству весь собранный урожай.

Трудящиеся поселка Кореза обязались своими силами асфальтировать ко двю выборов поселок и благоустроить его. Таких примеров много, и люди на деле выполняют свои обязательства.

Когда слушаешь выступления рядовых советских людей на предвыборных собраниях, вочию видишь, что задачи нашей партии близки и понятны им.

Партийные организации должны руководить избирательной кампанией в духе большевистской критики и самокритики недостатков в работе, поддерживать высокий политический и производственный подъем трудящихся, направить их активность на выполнение очередных хозяйственно-политических задач.

**Деятельное участие
интеллигенции**

Секретарь Олонцкого райкома КП(б) Карело-Финской ССР Н. Ф. КАРАХАЕВ

С чувством законной гордости избиратели говорят на собраниях об успехах нашей страны, достигнутых под руководством великого Сталина. Имя товарища Сталина с любовью произносится на русском, финском и карельском языках.

На днях в селе Боткозеро состоялся пуск гидроэлектростанции, лавшей свет шести сельско-хозяйственным артелям. Это — шестая электростанция, построенная колхозниками района после войны. К концу пятилетки здесь будут электрифицированы все колхозы. Такие факты, близкие и понятные слушателям, являются наиболее убедительными, и наши агитаторы правильно делают, широко используя их.

На днях агитатор Павел Родулин провел беседу «Село Видлины за тридцать лет советской власти». На беседу собралось около ста человек — всё село. Они вспоминали прошлое, говорили о настоящем, делились своими мемуарами о будущем.

Агитационная работа в районе расширяется всё шире. Активное участие в ней принимают интеллигенция. Учитель Артемов создал в колхозе «Первое Мая» кружок по изучению Сталинской Конституции и Положения о выборах. Регулярно проводит беседы и коллективную читку газет в колхозе «Серп и молот» учителя на Пярвиева. Учительницы Вилкуева и Володина, врач Гиттов являются лучшими агитаторами в Ильинском сельсовете.

Обнаружились и крупные недостатки. На некоторых лесозаготовительных участках агитация запущена, агитаторы редко ведут беседы с избирателями. Чтобы усилить массовую работу, райком партии направил туда на годол большую группу коммунистов и комсомольцев.

Обращение ленинградцев вызвало новый подъем среди трудящихся района. Лесорубы и рабочие обязались выполнить план этого года к 21 декабря и до конца года дать дополнительно двадцать тысяч кубометров древесины.

**На выставке советского
изобразительного искусства**

В числе замечательных достижений, которых добился советский народ за тридцатилетний срок, радостно назвать и созданное им изобразительное искусство.

Открытая в Москве в дни празднования 30-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции Всесоюзная художественная выставка живописи, скульптуры и графики свидетельствует о высокой художественной культуре советского народа и еще раз утверждает силу и мощь реалистического изобразительного искусства — искусства социалистической формации. Рожденное в сталинскую эпоху, оно в корне отличается по своим идейно-художественным качествам от искусства прошлого и тем более — от современного формалистического буржуазного искусства.

Героические дела и подвиги, совершенные за эти тридцать лет советским народом, естественно, ставили перед изобразительным искусством и художниками нашей страны грандиозные, ответственные задачи. Неоднократно было отобразить в глубоко правдивых и волнующих образах все величие и красоту облика советского человека, его внутреннее богатство — высокую патристичность, любовь к Родине и беззаветную преданность делу Ленина — Сталина.

Всесоюзная художественная выставка убедительно показывает, что эти задачи успешно решаются: создано большое число высокохудожественных произведений живописи, скульптуры и графики, отображающих в ярких и глубоко волнующих образах героическую борьбу многонационального советского народа за социализм, за превращение в жизнь передовых идеалов человечества. Мы можем с уверенностью сказать, что наша эпоха, эпоха великого Сталина, внесла своим изобразительным искусством социалистического реализма огромный вклад в мировую сокровищницу художественных ценностей.

Советское искусство, будучи самым идейным искусством, решает глубочайшие проблемы современности, активно участвует в величайшем освободительном движении человечества от капиталистического рабства.

Советское социалистическое искусство в

борьбе против современного бездельного и апатичного буржуазного искусства возрождает и развивает замечательные традиции того прекрасного искусства, которым так богато искусство гениальных мастеров прошлого.

Современное формалистическое искусство буржуазных стран, смешив бывших своих хозяев — парижских мажоран на бизнесменов американского доллара, оторвано от жизни народа, оно ридится в ложности реакционного искусства для искусства и непонятно, чудко широким слоям населения. Наше искусство, наоборот, являясь подлинно народным, выражает кровные интересы советских людей и верно служит им.

Произведения советских художников горят любовью народом. Всенародное признание достижений изобразительного искусства — свидетельство того, что советские художники неотделимы от народа, а их творчество живет интересами Родины. В этом источник настоящих и восторженных успехов нашего искусства.

Всесоюзная художественная выставка — выдающееся явление в жизни советского изобразительного искусства. На выставке собраны произведения, созданные художниками только за последние два года. Тем разительнее замечательное обилие представленных на ней тематических произведений, посвященных советской действительности, героике Великой Отечественной войны, славному прошлому Родины. Еще несколько лет назад на больших художественных выставках преобладали неакционные, незавершенные картины, атоды к этим картинам, пейзажи в историческом, на теперешней выставке преобладают арлеа, мастерами исполненные тематическая картина, настоящий портрет и образный пейзаж.

Основная тема экспонируемых произведений — героическая борьба советского человека за торжество коммунистических идеалов, а центральный образ — положительный герой современности.

Дыхание великой современной эпохи запечатлено на холстах картин, в мраморе и бронзе статуй, в листах графики. Эти произведения воспитывают в советских людях высокое чувство национальной

достоинства, гордость за свою прекрасную Родину, беспредельную любовь к великому вождю народов товарищу Сталину.

Отличительной особенностью выставки является и то, что на ней выступают с замечательными яркими произведениями многие и многие совсем еще молодые художники, впервые участвующие во всесоюзном объединенном смотре изобразительного искусства СССР.

Такое богатство молодых талантов говорит не только о необычайном подъеме нашего искусства сегодня, но и о том, что завтра его ожидают еще более значительные успехи.

Ни на одной из предшествующих выставок не выступали еще так сильно творческие коллективы союзных республик, и в частности Украины и Белоруссии. В трудных условиях, в разбитых квартичках городов художники этих республик сумели создать полностью высокохудожественные работы, и наша мечта видеть многонациональное советское изобразительное искусство рокопком, плещущим садам, где каждый цвет обладает только ему присущим ароматом, находит реальное воплощение под благодатным воздействием ленинско-сталинской национальной политики. Эта политика обеспечила невиданный расцвет искусства всех народов СССР. Оно, каждое в отдельности, воспринимаемое идеями традиции изобразительной культуры великого русского народа, расширило свои тематические рамки и обогатило искусство выразительными своеобразными национальными формами.

Всесоюзная выставка, в отличие от прежних, радует не только широтой тем, законченностью и высоким художественными достоинствами произведений, но и тем, что все виды изобразительного искусства — живопись, скульптура и графика — выступают единым фронтом, проликаясь едиными идеями. Если раньше на выставках преобладали в одних случаях живопись, в других — графика, то сейчас каждый отряд советских мастеров представлен союзным целым работ.

Это особенно наглядно демонстрируют скульптурные работы. Если в довоенное время скульптура на выставках была исключением, то теперь мы с уверенностью можем говорить, что советская скульптура стала массовым видом искусства, она вышла из своих камерных форм и заняла подобающее ей место. Наша скульптура стала в основной

**Притвор по делу о зверствах
немецко-фашистских
захватчиков на территории
Украины и Белоруссии**

ЧЕРНИГОВ, 25. (ТАСС). На вчерашнем заседании 25 ноября Военный трибунал объявил приговор. Суд признал всех подсудимых виновными в преступлениях, предусмотренных ст. 1 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 19 апреля 1943 года.

Руконудствуясь ст. ст. 296 и 297 уголовного-процессуального кодекса Украинской ССР, а также ст. 6 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 26 мая 1947 года об отмене смертной казни, Военный трибунал приговорил: Алех-Пав Золотая, Вауза-Иштвана, Сабо Ласло, Вуковари Георга, Эрлиха Гезо, Захара Шандора, Алона Ференца, Шафрань Бела, Мичко Миклоша, Солей Тиводора, Шифра Ласло, Бердешо Ласло, Борона Иштвана, Байора Вруно, Фольдальф Стефана и Дросте Генриха к заключению в исправительно-трудовых лагерях сроком на 25 лет каждого.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ШАХМАТНЫЙ
ТУРНИР**

Вчера в Москве, в Центральном Доме Красной Армии, открылся международный шахматный турнир славянских стран, посвященный памяти великого русского шахматиста М. И. Чигорина.

Открытие турнира протекало в торжественной обстановке. Концертный зал ЦДКА, украшенный государственными флагами СССР, Болгарии, Польши, Чехословакии и Югославии, был переполнен. На открытие турнира прибыл посол Чехословацкой республики в СССР г-н Н. Горак, посланник Болгарии г-н Н. Николов, поверенный в делах Югославии г-н Н. Грузович и советник польского посольства г-н А. Юлешевич.

Председатель Комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров РСФСР тов. С. В. Пушинов объявил турнир открытым и пожелал его участникам успехов.

— Турнир памяти М. И. Чигорина, — сказал тов. Пушинов, — посвящает делу культурного сближения и дружбы между славянскими народами.

Участников турнира приветствовали тов. Д. Д. Кислова от имени Всесоюзного общества культурной связи с заграницей, генерал-лейтенант А. С. Гулоргов — от имени Славянского комитета СССР, генерал-лейтенант В. П. Виноградов — от имени Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР. С ответным словом от имени иностранных шахматистов — участников турнира — выступил С. Галгорич (Югославия) и от имени советских шахматистов — председатель судейской коллегии турнира заслуженный мастер спорта тов. П. А. Романовский.

Затем были объявлены условия турнира и проведена жеребьевка. Турнир проводится в один круг. Все 16 участников турнира должны сыграть друг с другом по одной партии. Шахматисты, занявшие пять первых мест, будут награждены дипломами Комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров РСФСР и ценными призами. Установлены также четыре специальных приза: за самую красивую партию, за наиболее ценный для теории шахмат дебют, за лучший результат против притерзав, за лучший результат в последних пяти турах.

Сегодня на турнире играется первый тур. Встречаются: Смыслов—Котов, Рагозин—Холмов, Болеславский — Соколовский, Пахман—Цветков, Берес—Платер, Труфанович — Новотельов, Бондаревский — Ботвинник и Котляуэр — Галгорич.

Советские мастера находят под воздействием формалистических влияний. И хотя таких работ немного, мы должны говорить о них со всей неприимчивостью. Мы не можем допустить, чтобы широкий и светлый путь нашего искусства засорился вической формалистической шелухой. Вехами на пути движения вперед должны быть и будут не «живописные конструкции», а лучшее произведение искусства, проникнутое идеями социализма.

Советские художники добились больших успехов. Свидетельством этого являются произведения живописи, скульптуры и графики, представленные на Всесоюзной художественной выставке.

Сейчас, подводя предварительные итоги выставки, можно с уверенностью сказать, что советские мастера изобразительного искусства владеют всеми условиями, возможностями и средствами для того, чтобы смело и уверенно идти к новым высотам великого социалистического искусства.

А. ГЕРАСИМОВ.
Народный художник СССР.